

Рабочая программа по предмету Зарубежная литература, начальный уровень

Чтение

Развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания:

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений:

- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать о них;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
- описывать свои планы на будущее.

Рабочая программа по предмету Зарубежная литература, средний уровень (Pre-intermediate)

Чтение

Развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания:

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному и давать свою оценку.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо с элементами описания и рассуждения, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений:

- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
- описывать свои планы на будущее.

Рабочая программа по предмету Зарубежная литература, продвинутый уровень (Intermediate)

Чтение

- Чтение публицистических статей, заметок на темы происшествий, науки, объявления.
- Анализ статей.
- Чтение художественной литературы, газетных и журнальных статей, туристический путеводитель, интернет-сообщения, каталог анонсов о фильмах, и психологические тесты.

Письменная речь

Развитие навыков написания формального/неформального письма, составление отчетов, проведение исследований, заметки, статьи. Составление инструкций. Заполнение документов.

Рабочая программа по предмету Зарубежная литература, высший уровень (UpperIntermediate)

Чтение

Чтение научно-публицистических статей, заметок на темы политики, экономики, культуры, криминальных происшествий, науки, объявления. Анализ статей. Чтение художественной литературы, газетных и журнальных статей, туристический путеводитель.

Чтение классической художественной литературы (адаптированной в соответствии с уровнем): Оскар Уайльд «The Picture of Dorian Gray», «Lord Arthur Savile's Crime», «The Model Millionaire».

Письменная речь

Развитие навыков написания формального/неформального письма, эссе, с широким использованием связующих выражений, идиом и фразовых глаголов там, где это уместно. Выражение своего мнения, согласия/несогласия в вежливой форме, развитие умения сделать анализ и выводы. Описание, сравнение и выражение совета. Написание статей, писем формального и неформального характера, отчетов, обзоров фильмов и книг.

Рабочая программа по предмету Зарубежная литература, высший уровень (Advanced)

Чтение

Чтение/Письмо

Может читать довольно сложные тексты, при этом применяя различный вид и скорость чтения, а также имеет большой пассивный лексический запас для чтения газетных/журнальных статей, информационных веб-сайтов, рекламных каталогов, биографических и художественных текстов.

Может правильно составить свою биографию, резюме, официальное письмо и жалобу; а также написать историю-анекдот, включающий диалог; инструкцию для решения определенной проблемы и план-размышление о жизни в будущем.

- написать официальные и неофициальные письма, e-mail и передавать собственные чувства и эмоции в соответствии с канонами этикета,
- написать повествование,
- написать дискурсивные эссе, т.е. путем логических умозаключений,
- составить отчёты, написать статьи и обзоры книг, фильмов, событий.

Пересказ

Изложение

Чтение классической художественной литературы в оригинале:

1. Ф.С. Фитцджеральд «The curious case of Benjamin Button»
2. Дж.Сэлинджер «The catcher in the rye»